

Yamakita & Benoit

初夏の南日本 火暴奏 ツアー

～弾ける太鼓！ 弾けるリズム！ 弾ける楽しさ！～

Norihiko Yamakita



■山北 のりひこ

大学在学中に昆虫採集で旅したカメルーン共和国で太鼓の魅力に取りつかれる。1997年モスパーガー地球遊学生としてケニアにて太鼓のリズムを学ぶ。自分で使う楽器は自分で作る音楽家。2012年に北海道から奄美に移住。島の木の実で小物楽器「なるなる」を発明し、なるなる製作でも活動中。彼から溢れる優しく強く、深みのあるリズムや声は心弾ませ和ませる一。

Benoit Millogo



■BENOIT MILLOGO ベノ ミルゴ

ブルキナファソの伝統伝達者グリオの家系に生まれ、幼少期からタマニを独学で学ぶ。ジャンベはむろん、パラフォン、コラ等あらゆる伝統楽器を奏でるマルチプレーヤー。自身にとって音楽とは、人・モノ・自然、全ての対象と自分を繋ぎ、心通い合わせさせてくれるもの。Benoitの奏でる音に包まれると、この世の生きとし生けるものに優しい気持ちになれてしまうー